

## İçindekiler

|             |   |
|-------------|---|
| Önsöz ..... | 9 |
|-------------|---|

### Birinci Bölüm Gazzâlî'nin Hakikat Arayışı ve el-Munkız Mine'd-Dalâl Adlı Eseri Üzerinde Analitik Bir Değerlendirme

|  |    |
|--|----|
| Gazzâlî'nin Hayatı ve Eserlerinin Kronolojisi.....   | 17 |
| Gazzâlî'nin Eserlerinde Ortaya Koyduğu Temel Yaklaşımlar .....   | 35 |
| Varlığın Bilgisini Elde Etmede Hiyerarşi .....   | 46 |
| Gazzâlî Munkız'da Ne Demek İstedi? .....   | 50 |
| el-Munkız mine'd-Dalâl ve'l-Mûsîlu İla zi'l-İzzeti ve'l-Celâl Adlı<br>Eserin Kısaca Muhtevası .....                        | 65 |
| "Hakkı adamlara göre tanıma, bilakis hakkı bil, ehlini tanırsın." .....  | 70 |
| el-Munkız Mine'd-Dalâl'in Türkçe Tercümeleri ve Osmanlıca<br>Tercümesinin Sadeleştirilmesinde Dikkat Edilen Hususlar ..... | 76 |

### İkinci Bölüm Munkız Tercümesi

|   |     |
|---|-----|
| Kitabın Yazılma Sebebi.....   | 83  |
| Şüpheye Kapılma ve İlimleri İnkâra Dair.....                        | 91  |
| Hakikati Arayanlara Dair .....                                      | 96  |
| Kelam İlminin Maksat ve Gayesinin Ne Olduğunun<br>Açıklanması ..... | 101 |

|   |            |
|---|------------|
| Felsefe ve Onun Kınanan ve Kınanmayan Yönlerine Dair.....                           | 107        |
| Filozofların Sınıfları ve Küfür Damgasının Onların Hepsini<br>Kapsadığına Dair..... | 109        |
| Filozofların İlimlerinin Kısımlarına Dair .....                                     | 115        |
| Mantık İlimleri.....  | 118        |
| Tabiat İlimleri.....  | 120        |
| Metafizik.....  | 121        |
| Siyaset İlimleri.....   | 126        |
| Ahlâk.....  | 126        |
| Talimiyye Mezhebi ve Onun Afeti ve Zararına Dair.....                               | 133        |
| Sufilerin Yoluna Dair .....   | 154        |
| Peygamberliğin Hakikati ve Tüm İnsanların Ona Olan İhtiyacı..                       | 168        |
| Ders Vermeyi Bıraktıktan Sonra Tekrar Ders Vermeye<br>Başlamamın Sebebine Dair..... | 174        |
| <b>Kaynakça.....</b>  | <b>195</b> |
| <b>Dizin.....</b>   | <b>199</b> |